

Tranquilles forêts dont les ombres
 Ont servy si souvent A flater ma douleur :
 Je viens dans vos retraites sombres
 Tâcher en liberté de soulager mon cœur.

5 Meslez, oyseaux, vostre harmonie
 Au murmure des eaux, au doux bruit des zephirs :
 Entretenez ma rêverie,
 Que je puisse en repos pousser quelques soupirs.

The image shows a musical score for the piece 'Tranquilles forêts dont les ombres'. It consists of four staves of music. The first staff is a vocal line starting with a large decorative initial 'T' and the lyrics 'Ranquilles forefts dont les'. The second staff is a bass line with the lyrics 'Tranquilles forefts, BASSE-CONTINUE.' and some figured bass notation. The third staff continues the vocal line with lyrics 'ombres Ont ser- vy si souvent A fla-'. The fourth staff is another bass line with lyrics 'ombres Ont ser- vy si souvent A fla-'. The music is written in a historical style with various time signatures and ornaments.

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

ut1/bc

Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musiqueré mineur, $\frac{3}{8}$ **Source**

A $\frac{3}{8}$ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs*, XXX, Paris, Christophe Ballard, 1687, p. 36-37,
 F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [22]

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga